

CURRICULUM VITAE

Nome e Cognome: **Elena Stanzani**
Indirizzo: **Via Vermena, 30 - 40139 Bologna**
Tel: **051 0078938**
Cellulare: **+39 347 4750797**
e-mail: [**elestanz72@gmail.com**](mailto:elestanz72@gmail.com)
p.iva: **02967261203**
Luogo di nascita: **Modena**
Data di nascita: **18/09/1972**

FORMAZIONE

1999: diploma conseguito all'Accademia di Belle Arti di Bologna, scuola di Scenografia, titolare Prof. E. Manelli.

1992: diploma di Maturità Artistica conseguito all' Istituto Statale d'Arte "A. Venturi" di Modena.

ESPERIENZE LAVORATIVE

2021

- decorazioni pittoriche su arredi in abitazione privata Sig.**Mita**, loc. Farneto, bologna.
- ripristino decorazione e decorazioni pittoriche ex novo in stanze **B&B Casino di Pragatto**, Oliveto, Bologna
- decorazioni pittoriche d'interni per boutique **Dior**, via degli Strozzi, Firenze. C/o K Deco.
- Progetto e decorazione pittorica per ampliamento sede uffici Santo **Stefano Immobiliare**, Bologna.

2020

- decorazioni pittoriche di interni loft privato **Poluzzi**, Milano. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- decorazioni pittoriche di interni in abitazione privata **Dott. Miciano**, via De' Musei 4. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- decorazione di carte da parati per E.Tamburini, Studio Peregalli.
- (...)

2019

- allestimento pittorico di mostra d'arte contemporanea per **Vajiko Chackchani** presso Galleria De' Foscherari, Bologna
- allestimento mostra monografica su **Galleria De' Foscherari**, Artefiera, Bologna.
- progetti e decorazioni pittoriche d'interni per abitazione privata Marrale Catapano, Bologna.
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Siena. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- progetti e decorazioni d'interni per nuova sede centrale **Santo Stefano Immobiliare** di piazza Trento e Trieste, Bologna.

- decorazione pittorica per **Scout** di arredi per vari store italiani e d'interni per gli store di Lodi, Alessandria, e Bologna via D'azeglio. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- decorazione pittorica su legno per soffitto di abitazione privata **casa Poluzzi**, Bologna. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- allestimento pittorico di mostra d'arte contemporanea per **M.Zaza** presso Galleria De' Foscherari, Bologna.

2018

- allestimento pittorico di mostra d'arte contemporanea per **Vedovamazzei** presso Galleria De' Foscherari, Bologna.
- realizzazione scenografia e oggetti di scena per spettacolo teatrale "**Amleto take away**", compagnia Berardi Casolari, regia di G.Casolari. Arena del Sole, Bologna.
- Film "**Lamborghini**", di Bobby Moresco, scenografia di M.Vanzati, produz. Ladybug film. Pittrice di scena.
- realizzazione pittorica scene per spettacolo teatrale "**Work in Progress**" regia di G. Câr bunariu, scene di Mihai Păcurar. ERT Teatro delle Passioni, Modena.
- ricostruzione pittorica di **carte da parati** da documentazione Dufour, per E.Tamburini, Studio Peregalli.

2017

- scenografia per spot **Utet**, campagna Giotto. Produz. Free U, Bologna.
- realizzazioni grafiche e pittoriche per interventi di home staging, Bologna. Bologna Home Staging.
- modellino e realizzazione scultorea e pittorica per allestimento di parete rocciosa per **The North Face**, store di Firenze. Veronesi & Namioka.
- realizzazioni grafiche e pittoriche per interventi di home staging, Tavernelle Emilia (BO). Bologna Home Staging.
- campionature di effetti scenografici pittorici e scultorei di oggettistica destinati a centro commerciale a Doha, Qatar. Veronesi & Namioka.

2016

- interventi pittorici fluorescenti sale espositive per mostra interattiva "**Dalì Experience**", Bologna.
- pittura di varie tele per servizi di home staging per abitazioni private. Bologna Home Staging.
- decorazione di serrande per **LaSpesa.bio** di A.Costenaro, Bologna.
- scenografia per spot **Bionike** "Defense ks - Elixage". Produz Lost Pictures, London.
- pittura di "murale" in interno per locale **Camera a Sud**, Bologna.
- realizzazioni grafiche e pittoriche per intervento di home staging in villa liberty. Bologna Home Staging.
- realizzazioni scultoree e pittoriche per allestimento esposizione itinerante **Medici Senza Frontiere** "Milioni di passi". Progetti ExtraLab, R.Sivelli.
- scenografia e oggetti di scena per spot **Ageop** ricerca "Lotto anch'io". Regia S.Massari, produz Disforme.

2015

- pittura di fondale per spettacolo teatrale "**La prima, la migliore**", regia Berardi e Casolari. Arena del Sole, Bologna.
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di via A.Righi, Bologna. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.

- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Pisa. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- decorazione pittorica d'interni di sede e negozio per **Bologna Home Staging**, Bologna.

2014

- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di: Reggio Emilia, Forlì, Roma, Forlì nuovi locali, Roma nuovi locali, Pontedera, Napoli, Oristano. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design
- pittura di elementi di arredo per apertura locale **Via con me**, Bologna.

2013

- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Belluno e Roma. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- pittura di stanza da bagno per loft privato, Bologna. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- decorazione pittorica d'interni per abitazione privata dopo recupero storico **ex Convento delle Acque**, via san Mamolo, Bologna. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Bolzano. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Civitanova Marche e Senigallia. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design

2012

- decorazione pittorica di sala ristorante per circolo tennis **"Virtuoso"**, Bologna. Con G.Guidi.
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Torino. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design
- decorazione pittorica d'interni per negozio **Nike "Space23"**, Corso garibaldi, Milano. Progetti Fiorentini Design.
- decorazione pittorica d'interni per **Bottega4**, via Arco, Milano. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Perugia. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design
- decorazione pittorica d'interni per **Bottega4** via della Croce, Roma. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, nuovo store di Rimini e Ravenna. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design

2011

- decorazione pittorica d'interni per negozio **Bottega4** via Rondinelli, Firenze. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Cesenatico e Rovereto. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design
- decorazione pittorica d'interni per negozio **Hook Motors**, via Don Minzoni, Bologna.
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Fano, Morciano e Rimini. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design

2010

- decorazione pittorica d'interni per **WP Store**, via Della Vigna Nuova, Firenze. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- progetto e pittura serrande per locale **Camera a Sud**, Bologna.
- pittrice di scena per fiction **"Un amore e una vendetta"** di R.Mertes, scenografia S.Giambanco, prod. RTI Mediavivere, Roma.
- decorazione pittorica d'interni per negozio **Wise** via Oberdan, Bologna. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design.
- Pittrice di scena per film **"Bar Sport"**, regia M.Martelli, scenografia S.Giambanco, prod. Aurora Film.
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Trento. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design
- ridecorazione insegna per negozio storico **Sala Da Barba** in piazza S.Stefano, Bologna.
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Morciano (RN) e Rimini. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design
- decorazione pittorica d'interni per **Scout**, store di Udine e Pistoia. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design

2009

- decorazione pittorica d'interni per negozio **Paolina Bart**, Bologna. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design
- decorazioni pittoriche **Scout**, store di Milano. Con G.Guidi, progetti Fiorentini Design
- spettacolo teatrale **"Hansel e Gretel"**, teatro Testoni Ragazzi, Bologna. Realizzazione scultorea e pittorica di scenografia. (Scene L.Scarpa)
- spettacolo teatrale **"Andromaca"** per Teatro Olimpico di Vicenza, regia A.Maggi, scenografia L.Scarpa, prod nuova scena Arena del Sole. Realizzazione scultorea e pittorica scene.
- spot pubblicitario **"Bresso"**. Realizzazione pittoriche, scenografia R.Re, produzione Filmgood RSM.
- realizzazione scene spettacolo **"Shylock"** di **Moni Ovadia** presso Scena Laboratorio Biessebi di L.Scarpa. Scenografia di Gianni Carluccio, Arena del Sole.

2008

- realizzazione scenografia per spettacolo **"Piazzetta Bicocchi n° 50"**, scene L.Scarpa, regia D.Sala, Teatro Arena del sole.
- fiction **"Intelligence"** serie 6x100, scenografia E.Guerrieri, regia A.Sweet C.De Mattheis, fotogr. C.Bellero M.Foletti, produz. Nova Film. Pittrice di scena.
- scenografia per videoclip **Mondomarcio e Pier Cortese**, regia R.Struchil, produz. Filmgood.
- stilyng per set fotografici **Poltrone e sofà**.
- realizzazione pittorica opera lirica **"Tosca"**, regia e scene di F.Zeffirelli, Teatro dell'Opera di Roma.

2007

- film **"Albakiara"**, di S.Salvati, scenografia P.Zamagni, fotografia M.Calvesi/L.Martinucci, produz. Kappafilm. Assistente scenografa e pittrice.
- film **"Il commissario De Luca"** di A.Frazzi, scenografia M.Narducci, fotografia P.Camera, produz. Ager 3. Pittrice di scena.
- spot **Sky "Una pioggia di titoli"**, scenografia L.Scarpa regia M. Prino, fotografia Al. Gelsini, produz. Beka films. Assistente scenografo / arredatrice.

- scenografia per spettacolo teatrale **“Elisa show”**, regia F.Raggi, teatro Concordia, Repubblica di S.Marino, progettazione e realizzazione scene.

2006

- scenografia per spot **“Corriere della sera Bologna”**, regia M.Dellafonte, fotogr. R.Benvenuti, produz. Little Bull.
- scenografia per spot **“L’Acchiappacolori”**, regia R.Struchil, fotogr. A.Magno, produz. Filmgood.
- scenografia per cortometraggio **“L’uomo”**, regia G.Valencia, fotogr. D.Griffith, produz. Hellfish film, N.Y.
- scenografia per spot **“Il leggilibro Disney”**, regia R.Struchil, fotogr. A.Magno, produz. Filmgood.
- scenografia per spot **“Bose”**, regia R.Struchil, fotogr. P.Bellan, produz. Filmgood.
- realizzazione modellino opera lirica **“Francesca da Rimini”**, scenografia C.Centolavigna, per teatro Opernhaus di Zurigo.
- scenografia per spot **“Dondi Salotti”**, regia R.Struchill, fotografia P.Bellan, produz. Filmgood.
- spot **“Riso Gallo”**, regia P.Pratesi, fotogr. L.Ribecchi, produz. Rosanna & Associati. Art buyer.
- spot **“Beghelli”**, regia Leonardo Ricagni, fotografia A. Castiglioni, scenografia S.Grossi, produz. Central Groucho. Assistente scenografo, arredatrice.
- mostra **“Un diavolo per capello”**, allestimento scenografico I.Grassi, Museo Archeologico dell’Archiginnasio, Bologna. Realizzazioni pittoriche.
- spot **“Moment”**, regia Bill Fertik, fotografia R.Alfarano, scenografia R.Casale, produz. Little Bull. Assistente scenografa, arredatrice.

2005

- scenografia per spot **“Original Marines shoes”**, regia R.Struchill; fotografia P.Bellan, produz. Filmgood.
- scenografia per spot **“Fox crime”**, regia D.Marengo, fotografia I.Casalgrandi, produz. Videocam.
- scenografia con D.Masi per puntata pilota **“Direttissimi altrove”**, regia D.Cocchi, fotografia R.Allegri, Ruvido produzioni.
- scenografia per puntata pilota **“MTV Sharkmad”**, regia R.Burchielli, fotografia M.Dattanasio, produz. I.T.C. Movie.
- scenografia per spot **Polident “La festa dei nonni”**, service Rosaspina.
- puntata pilota serie televisiva per LA7 **“Mitiko”**, regia G.Zanasi, fotografia G.Martinucci, scenografia I.Grassi, produz. I.T.C. MOVIE. Pittorici di scena.
- styling per set fotografici **Branchetti, linea Souvage**, fotografo S.Camellini, agenzia Hic Sunt Leones.
- arredamento e decorazione d’interni nuovi uffici per service pubblicitario e cinematografico **“Rosaspina”**, via Del Porto, Bologna.
- scenografia e realizzazione con C.Cabassi per spettacolo **“Il grande caldo”** versione estiva, regia D.Sala, produzione Arena Del Sole, Nuova Scena.
- spot **Sky “Nickelodeon” e “Paramount”**; regia D. Shane scenografia P.Monzeglio, fotografia F.Cianchetti, produzione Acca. Assistente scenografo, arredatrice.
- opera lirica **“Faust”**, scene L.Scarpa, regia M.Van Hoecke, produzione Ravenna Festival. Realizzazioni scultoree e pittoriche.
- arredamento e decorazione d’interni abitazione privata **Massari**, Monteveglio (BO).
- spot **Yomo**, regia P.Brugia, scenografia Totoi Santoro, produz. The Family. Aiuto scenografo.

- realizzazione pittorica fondale e sipario **“Il Trovatore”** per Teatro Comunale di Bologna, scenografia Kevin Knight, regia P.Curran, luci B.Poet.
- scenografia per spot **“Mc Cain”**, regia P.Caspani, fotografia M.Archinto, produz. Acca.

2004:

- allestimento **Motorshow 2004**, aree esterne Nissan e Fiat, scenografia Arch. G.Brugnoli. Assistente scenografo e realizzazioni pittoriche e scultoree.
- decorazioni pittoriche d'interni per E. Tamburini in abitazione privata Arch. R.Peregalli. **Tangeri**, Marocco.
- preparazione film **“Luna”**, regia C.Mazzavillani Muti, scenografia L.Scarpa, fotografia A.Martinucci, produzione La Luna film / Ravenna Opera Festival. Assistente scenografo/ scultrice/ pittrice di scena.
- film **“La febbre”** regia A.Dalatri, scenografia L.Marchione, fotografia I.Petriccione, produzione Rodeo Drive. Scultrice e pittrice di scena.
- scenografia per cortometraggio regia di A.Capitani **“Il giardino delle esperidi”**, di G. Celli e A.Capitani, fotografia A.Valori, produzione Avocado Pictures Productions.
- progettazione scenografia spettacolo teatrale di Franz Campi **“Tutti i gatti vengono al pettine”**, regia G.Costantino, produzione Poli Positivi, teatro Arena Del Sole, Bologna.
- scenografia per videoclip di **Stefano Sera**, regia G.Costantino, fotografia F.La Palombara, produzione El Pueblo Music.

2003

- bozzetti grafici per allestimento fieristico **American Apparel**, Pitti Uomo, per WP Store. Realizzazione marchi pittorici e tridimensionali, consulenze varie aree.
- film **“Natale in India”** di N.Parenti, scenografia S.Ambrozzi, fotografia G.L.Battaglia, produzione FilmAuro. Assistente scenografia e arredatrice.
- film **“Prima dammi un bacio”** di A.Logiudice, scenografia L.Scarpa, fotografia F.Corticelli, Sunflower Production. Assistente scenografo.
- serie spot **Galbanetto**: “scultore”, “cavo”, “corniciaia”, regia R. Andòn, produzione Central Groucho, scenografia L.Scarpa, assistente scenografo e realizzazioni varie.
- spettacolo teatrale **“Se perdo te”**, regia D.Sala, scenografia L.Scarpa, produzione Nuova Scena Arena del Sole, realizzazioni pittoriche e scultoree.

2002

- scenografia per videoclip di Cesare Cremonini **“Vieni a vedere perché”**, regia E.Gabriellini, produz. Coconino press.
- serie di spot **Clementoni**: “Computer Kid”, “Scarabocchi”, “Sapientino”, “Disney”, “Bel bebè”, “Avventure nel tempo”, “Scienza e gioco”, “Crea idea”. Regia R.Deodato, scenografia G.Brugnoli, produz. Diaviva. Assistente scenografo-arredatrice.
- spot **Duplo Ferrero** “Sumo”, regia D.Piana, scenografia G.Brugnoli, produz. Film Master. Assistente scenografo.
- **“Le arti per via”**: realizzazione scultorea e pittorica per allestimento in Piazza Ravegnana, Bologna, per CNA. Scenografia L.Scarpa.
- realizzazione **modellino** scena per spettacolo teatrale **“L’armata a cavallo”**, regia Moni Ovadia, scenografia L.Scarpa, produz. Nuova Scena Arena del Sole.
- film **“Io non ho paura”** di G.Salvatores, scenografia G.Basili, fotografia I.Petriccione, Colorado film production. Pittrice e scultrice di scena.

- allestimento scenografico per mostra **“Gli occhiali presi sul serio”**, Triennale di Milano, con Bidibibodibibù di R.Sivelli.
- realizzazione scultorea parete di ghiaccio per **Nestlè**, allestimento fieristico, presso Scena Laboratorio Biessebi di L.Scarpa.
- restauro e interventi pittorici ex novo opera **“L’incoronazione di Poppea”** (scene Paul Brown), Teatro R.Valli, Reggio Emilia (prod. Teatro Comunale di Bologna).
- restauro opera **“i Puritani”** regia e scene P.Pieralli, per Teatro Comunale di Bologna, in scena a Otsu e Tokio, Giappone.

2001

- restauro opera **“Il barbiere di Siviglia”**, scene di G.Agostinucci, per Teatro Comunale di Bologna, in scena a Otsu e Tokio, Giappone.
- film **“Come se fosse amore”** di R.Burchielli, scenografia S.Giambanco, fotografia M.Montarsi, ITC movie. Pittrice di scena.
- progetto e realizzazione pittorica murales per location film **“Da zero a dieci”** di A.Ligabue, scenografia L.Scarpa, prod. Fandango.
- **“Aida”**, regia e scenografia P.Pieralli, per Teatro Comunale di Bologna, responsabile realizzazioni scenografiche, con C.Cabassi.
- pittura fondali in tutte le scene **“E. Onegin”** e restauro fondali originali, in scena al Teatro dell’Opera di Roma, per conto del Teatro Comunale di Bologna, Scena laboratorio Biessebi.

2000

- interventi di decorazioni pittoriche di interni in abitazione privata Bucciol, Oderzo (TV), per Zenit Bologna.
- pittrice e scultrice di scena per film **“Ravanello pallido”** di T.Littizzetto, regia G.Costantino, scenografia L.Scarpa, ITC movie.
- realizzazioni scultoree scenografia **“Der fliegende hollander”**, scenografia A.Kokkos per Teatro Comunale di Bologna.
- realizzazione pittorica nuova **camera acustica**, salone da concerti per Teatro Comunale di Bologna, con Scena laboratorio Biessebi di L.Scarpa.
- **Brisighella Medioevale**: realizzazione scene per spettacoli teatrali itineranti, per Scena Laboratorio Biessebi di L. Scarpa.
- realizzazioni scultoree di bassorilievi per film **“Il lupo mannaro”**, scene D.Bassan, ITC movie.
- intervento di restauro scene **“Gianni Schicchi”**, scenografia P.Grossi per Teatro Comunale di Bologna.
- boccascena pittorico per **“La notte di un nevrastenico”** e restauro parti preesistenti, scenografia P.Grossi. Teatro Comunale di Bologna.
- realizzazione pittorica scene **“Carmen”**, regia M.Van Hoecke per Ravenna Festival, con lab. Biessebi di L.Scarpa.
- spot **“Telecom 187”** regia M.Cesena, studi Movieland, ITC Movie, Bologna. Pittrice di scena.
- riadattamenti e restauri scene **“La voce umana”** (regia e scenografia Barberio Corsetti) e **“Pagliacci”**, scenografia D.Ferretti per Teatro Comunale di Bologna.
- realizzazione scene **“Dinorah”**, scenografia G.Fiorato, Teatro Regio, Parma.
- realizzazione **“Il Trovatore”** scenografia A.Andreis, Teatro Regio, Parma.
- restauro e riadattamento scene **“Pelleas et Mellisande”** scenografia e regia P.Pieralli, stagione lirica Teatro Comunale di Bologna.

1999

- spot **Virtus-Kinder basket** (prod. e regia Giorgio Risi), studi Movieland (BO). Arredamento e realizzazione.
- film **"La lingua del santo"** di C.Mazzacurati, scenografia L.Scarpa. Realizzazione di oggetti di attrezzeria per varie scene.
- realizzazione pittorica di fondali per videoclip Jovannotti **"Un raggio di sole"**, prod. MaxMan.
- realizzazione pittorica e scultorea opera lirica **"Elisir d'amore"** (scenografia I. Grassi) per Teatro Comunale di Bologna, trasferta in Giappone c/o Biessebi di L.Scarpa.
- progetto e realizzazione, in collaborazione con C. Cabassi, di fondale pittorico, per teatro di piazza, **Bevagna Medioevale**, Comune di Bevagna (PG).
- film **"Il temporale"** di G. V. Baldi, scenografia L. Scarpa, fotografia S.Coletta, prod. Harold. Assistente scenografo, pittrice e scultrice.
- realizzazione scultorea di **elementi di arredo** per albergo Comune di Rimini, per laboratorio Perepepè S.n.c. di S.Aguzzoni e R. Sivelli.
- realizzazione pittorica opera lirica **"La bohème"** (scenografia W. Orlandi) per lab. Biessebi, stagione lirica Teatro Comunale di Bologna.
- realizzazione e allestimento mostra per l'infanzia **"Con occhi di bambino"**, Forlì, per laboratorio Chiariscuri riuniti di S.Aguzzoni, Rimini.

1998

- bozzetti scenografia per spot **Elisir Borshi**, studi Video One Bologna.
- realizzazione scultorea per **Confesercenti Bologna**, allestimento in piazza S.Stefano, Bo.
- realizzazione stand **Harley Davidson - Triumph**, Motorshow Bologna.
- spot cd ROM **"De Agostini Omnia Junior"**, regia M.Cesena scenografia L. Marchione. Pittrice e scultrice di scena.
- film **"E allora mambo!"** di F.Bonifacci e L. Pellegrini, scenografia L. Scarpa, ITC movie. Pittrice-scultrice di scena.
- realizzazioni scultoree e pittoriche per **"La banda dello zecchino"** (scenografia A.Nobili), studi televisivi Antoniano Bologna.
- realizzazione pittorica e scultorea di elementi di scenografia e attrezzeria per il film **"Il temporale"** di G.V. Baldi, prod. Harold.
- realizzazioni varie e allestimento **discoteca "Adelaide"**, Copparo (FE), per Scenografia Italiana di S.Veronesi.
- realizzazioni scultoree per **feste medioevali** (direz. artistica A.Vitali), Brisighella (RA).
- restauro opera lirica **"Fedora"** per Teatro Comunale di Bologna, per Scena lab. Biessebi, trasferta in Giappone.
- progetto e realizzazione di **casotto per teatro di figura**, compagnia "Noi siamo favole" in scena al festival "Vengono dal mare", Cervia (FO).
- limbo pittorico studi Movieland (BO) per videoclip **Premiata Forneria Marconi**.
- pittura ciclorama per **"La festa della mamma"** (scenografia A.Nobili), studi televisivi Antoniano, Bologna.
- progetto e realizzazione scenografia videoclip Ridillo **"Mangio amore"** prod. MaxMan.
- scenografia spot **Telefono Azzurro**, studi Movieland, produz. Diaviva. Progetto e realizzazione limbo pittorico.

1997

- realizzazione e allestimento stand **Timberland, Filson e Martini sport** per Pitti Uomo Firenze, per Scenografia italiana.
- progetto e realizzazione intervento pittorico di m.11x9 nel cortile municipale di **S.Agata**

- Bolognese** adibito a spettacoli e iniziative culturali. In collaborazione con C.Cabassi.
- realizzazione e allestimento stand **Timberland Dusseldorf** (D) per Scenografia Italiana.
 - realizzazione props **Timberland store** italiani, per Scenografia italiana.
 - realizzazione stand **Timberland** per Pitti Uomo (FI) per “ ”.
 - realizzazione stand **Keglevich**, per Scenografia Italiana, Bologna.
 - ideazione e realizzazione collettiva padiglione Internet, seconda edizione **Futurshow**, Bologna, per Scenografia Italiana.
 - realizzazione kit vetrine negozi italiani **Timberland** per Scenografia Italiana.

1996

- realizzazione stand **Timberland**, Pitti Uomo (FI) per Scenografia Italiana.
- realizzazione Presepe **Civiltà Salinara** sul portocanale di Cervia, produzione M.Civinelli.
- film **“Nei secoli dei secoli”** di M.Cesena, scenografia L.Marchione, prod. Mediaset. Pittrice di scena.
- interventi di **decorazione pittorica** con L. Bagnoli, in abitazione privata ing. Naldi v. Saragozza Bologna, progetto di L. Bagnoli.
- pannello pittorico per stand **Timberland** per Scenografia Italiana.
- produzione Accademia di Belle arti (corso scenografia prof. E.Manelli) in collaborazione con Conservatorio Musicale B.Maderna di Cesena (FO): **“La Bohème”**. Realizzazione e allestimento, Teatro A.Bonci, Cesena.
- progetto, realizzazione e allestimento **“Improvvisamente l'estate scorsa”** di T. Williams, Teatro A Lato, Bologna in scena al Teatro Consorziale di Budrio.
- **mostra collettiva** di bozzetti di scenografia Accademia BBAA, comune di Montefiorino (MO).
- progettazione e realizzazione padiglione Internet prima edizione **Futurshow** Bologna. Per Scenografia Italiana.

1995

- produzione Accademia Belle Arti : realizzazione e allestimento primo Presepe della **Civiltà Salinara** sul portocanale di Cervia.
- **mostra collettiva** di bozzetti di scenografia Accademia BBAA, comune di Montefiorino (MO).
- produzione Accademia Belle Arti: realizzazione **ciclorama** pittorico per mostra **“La nuova immagine del mondo, allestimento Precinematografico a Palazzo Re Enzo”**, Cineteca Comunale di Bologna.
- mostra collettiva Accademia di Belle Arti: **“Progetto e virtualità”** presso locali de **“La ribalta”**, Bologna.
- ideazione e realizzazione **“Porterò una rosa bianca”** dall'Ulisse di J. Joyce, Spazio A Lato Bologna.
- produzione Accademia BBAA: realizzazione boccascena teatrale per mostra **“Le stagioni del teatro”**, le sedi storiche dello spettacolo in Emilia Romagna” ente fiera Ferrara.
- produzione Accademia BBAA: bozzetto intervento pittorico per serata di body painting, discoteca **Oasis**, Sassuolo (MO). Realizzazione collettiva.

1994

- produzione Accademia BBAA: realizzazione interni pittorici e allestimento mostra **“Geografia del Precinema”**, Galleria Comunale d'Arte Moderna Bologna per Cineteca comunale.
- progetto e realizzazione spettacolo teatrale **“La Lezione”** di E.Ionesco, regia L.Manfredini, Teatro A Lato Bologna.

- produzione Accademia BBAA: realizzazione e allestimento modellini per mostra **“Passi di danza, passi di parata”**, feste civili e patriottiche a Bologna 1796-1870. Museo Civico del Risorgimento.
- progetto e realizzazione spettacolo teatrale **“Dieci piccoli indiani”** di A. Christie, Teatro Pro/testo. In scena al Teatro Comunale di S.Giovanni in Persiceto (BO).

1993

- decorazioni pittoriche d'interni stanze **hotel Commercianti** e **hotel Corona D'Oro** Bologna, per D.Di Addario.
- produzione Accademia BBAA: realizzazione carro pirotecnico **“Il drago dottore”** per la Fira di ài, S.Giovanni in Persiceto (BO).
- montaggio allestimento scenico del concerto di **A.Mingardi**, Teatro Medica Palace, Bologna.
- montaggio allestimento scenico del concerto **dell'Istituto Musicale “A.Tonelli”** di Carpi, Teatro Comunale di Mantova.